



NIVEL: LICENCIATURA
PROGRAMA: LICENCIATURA EN MUSICA
ESPECIALIDAD:

PLAN: 2082
OPCIÓN:

Clave	Asignatura	Tipo	Créditos	Horas Teo.	Horas Lab.	Eje	Créditos Req.	Asignatura Requisito
00119	ACTIVIDADES CULTURALES Y DEPORTIVAS	* OBL	4	0	4	C	0	
00120	ESTRATEGIAS PARA APRENDER A APRENDER	OBL	3	0	3	C	0	
00121	CARACTERÍSTICAS DE LA SOCIEDAD ACTUAL	OBL	3	0	3	C	0	
00123	NUEVAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN	OBL	3	0	3	C	0	
00124	ÉTICA Y DESARROLLO PROFESIONAL	OBL	3	0	3	C	0	
06303	CUERPO Y PERCEPCIÓN I	OBL	5	1	3	B	0	
06308	INSTRUMENTO I	OBL	1	0	1	B	0	
06309	DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL INSTRUMENTO I	OBL	2	0	2	B	0	
06310	TEORÍA MUSICAL BÁSICA	OBL	10	4	2	B	0	
06311	SOLFEO Y ENTRENAMIENTO AUDITIVO I	OBL	8	0	8	B	0	
06312	APRECIACIÓN MUSICAL	OBL	4	1	2	B	0	
06313	INSTRUMENTO II	OBL	1	0	1	B	0	Aprobar: 06308 y 06311
06314	DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL INSTRUMENTO II	OBL	2	0	2	B	0	Aprobar: 06309 y 06311
06315	ARMONÍA I	OBL	5	2	1	B	0	Aprobar: 06310
06326	SOLFEO Y ENTRENAMIENTO AUDITIVO II	OBL	8	0	8	B	0	Aprobar: 06311
06327	MÚSICA Y TECNOLOGÍA	OBL	2	0	2	B	0	
06328	CORO I	OBL	4	0	4	B	0	Aprobar: 06311
06325	ARTE DEL MEDIOEVO AL RENACIMIENTO	OBL	6	3	0	B	0	
06334	INSTRUMENTO III	OBL	1	0	1	B	0	Aprobar: 06313 y 06326
06335	DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL INSTRUMENTO III	OBL	2	0	2	B	0	Aprobar: 06314 y 06326
06336	ARMONÍA II	OBL	5	2	1	B	0	Aprobar: 06315
06337	SOLFEO Y ENTRENAMIENTO AUDITIVO III	OBL	8	0	8	B	0	Aprobar: 06326
06338	MÓDULO DE CONSOLIDACIÓN I	OBL	6	2	2	I	50	
06339	CORO II	OBL	4	0	4	B	0	Aprobar: 06311
06340	LA MÚSICA EN EL MEDIOEVO Y EN EL RENACIMIENTO	OBL	5	2	1	B	0	
06341	ARTE DEL BARROCO AL SIGLO XIX	OBL	6	3	0	B	0	
06420	INSTRUMENTO IV	OBL	1	0	1	B	0	Aprobar: 06334 y 06337
06421	DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL INSTRUMENTO IV	OBL	2	0	2	B	0	Aprobar: 06335 y 06337
06422	ARMONÍA III	OBL	5	2	1	B	0	Aprobar: 06336
06423	SOLFEO Y ENTRENAMIENTO AUDITIVO IV	OBL	8	0	8	B	0	Aprobar: 06337
06424	LA MÚSICA EN EL BARROCO Y EN EL CLÁSICO	OBL	5	2	1	B	0	
06425	CORO III	OBL	4	0	4	B	0	Aprobar: 06311
06873	ESTÉTICA	OBL	6	3	0	P	0	
06427	INSTRUMENTO V	OBL	1	0	1	B	0	Aprobar: 06420 y 06423
06428	DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL INSTRUMENTO V	OBL	2	0	2	B	0	Aprobar: 06421 y 06423
06429	MÓDULO DE CONSOLIDACIÓN II	OBL	6	2	2	I	77	
06430	CONTRAPUNTO MODAL	OBL	5	2	1	B	0	Aprobar: 06422
06431	SOLFEO Y ENTRENAMIENTO AUDITIVO V	OBL	8	0	8	B	0	Aprobar: 06423
06432	LA MÚSICA DEL ROMANTICISMO AL SIGLO XX	OBL	5	2	1	B	0	
06433	CORO IV	OBL	4	0	4	B	0	Aprobar: 06311
06434	ESTÉTICA MUSICAL	OBL	6	3	0	P	0	Aprobar: 06873
06435	INSTRUMENTO VI	OBL	1	0	1	P	0	Aprobar: 06427 y 06431
06436	DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL INSTRUMENTO VI	OBL	2	0	2	P	0	Aprobar: 06428 y 06431



NIVEL: LICENCIATURA
PROGRAMA: LICENCIATURA EN MUSICA
ESPECIALIDAD: PLAN:
OPCIÓN: 2082

Clave	Asignatura	Tipo	Créditos	Horas Teo.	Horas Lab.	Eje	Créditos Req.	Asignatura Requisito
06437	ENSAMBLE I	OBL	2	0	2	P	0	Aprobar: 06427 y 06428
06438	CONTRAPUNTO TONAL	OBL	5	2	1	P	0	Aprobar: 06430
06439	SOLFEO Y ENTRENAMIENTO AUDITIVO VI	OBL	8	0	8	B	0	Aprobar: 06431
06440	MÚSICA MEXICANA	OBL	5	2	1	P	0	
06441	DIDÁCTICA GENERAL	OBL	5	2	1	P	0	
06442	ENSAMBLE II	OBL	2	0	2	P	0	Aprobar: 06427 y 06428
06443	ANÁLISIS MUSICAL I	OBL	5	2	1	P	0	Aprobar: 06438
06444	FUNDAMENTOS DE INVESTIGACIÓN MUSICAL	OBL	4	2	0	P	0	
06470	OPTATIVA EN INSTRUMENTO: FLAUTA Y ACOMPAÑAMIENTO I	OPT	2	0	2	P	192	Aprobar: 06435
06471	OPTATIVA EN INSTRUMENTO I	OPT	2	0	2	P	192	Aprobar: 06436
06445	DIDÁCTICA MUSICAL	OBL	5	2	1	P	0	
06446	ANÁLISIS MUSICAL II	OBL	5	2	1	P	0	Aprobar: 06443
06447	ESCRITURA Y COMPOSICIÓN MUSICAL	OBL	4	1	2	P	0	Aprobar: 06443
06448	MÓDULO DE CONSOLIDACIÓN III	OBL	6	2	2	I	246	
06472	OPTATIVA EN INSTRUMENTO: FLAUTA Y ACOMPAÑAMIENTO II	OPT	2	0	2	P	192	Aprobar: 06470
06473	OPTATIVA EN INSTRUMENTO II	OPT	2	0	2	P	192	Aprobar: 06471
06451	LITERATURA PIANÍSTICA I	OPT	6	2	2	E	0	
06452	LITERATURA PIANÍSTICA II	OPT	6	2	2	E	0	
06453	ACTUACIÓN I	OPT	6	0	6	E	0	
06454	ACTUACIÓN II	OPT	6	0	6	E	0	Aprobar: 06453
06455	TALLER DE PRODUCCIÓN I	OPT	6	0	6	E	0	Aprobar: 06436
06456	TALLER DE PRODUCCIÓN II	OPT	6	0	6	E	0	Aprobar: 06455
06457	MÚSICA DE CÁMARA	OPT	6	0	6	E	0	
06458	ORATORIO Y MÚSICA SACRA	OPT	6	0	6	E	0	
06459	ENSEÑANZA DEL PIANO	OPT	6	2	2	E	0	Aprobar: 06436
06460	ENSEÑANZA DEL CANTO	OPT	6	2	2	E	0	Aprobar: 06436
06461	TEMAS SELECTOS DE EDUCACIÓN	OPT	6	2	2	E	0	
06462	TALLER DE ENSEÑANZA MUSICAL	OPT	6	1	4	E	0	
06463	CORO V	OPT	6	2	2	E	0	Aprobar: 06311
06464	CORO VI	OPT	6	2	2	E	0	Aprobar: 06311
06465	INTRODUCCIÓN A LA TEORÍA POSTONAL	OPT	6	2	2	E	0	Aprobar: 06432
06466	INSTRUMENTACIÓN	OPT	6	2	2	E	0	Aprobar: 06422
06467	COMPOSICIÓN	OPT	6	2	2	E	0	Aprobar: 06465
06468	TEMAS SELECTOS DE ANÁLISIS MUSICAL	OPT	6	3	0	E	0	Aprobar: 06443
06469	TÉCNICAS ACTUALES DE MUSICOLOGÍA	OPT	6	3	0	E	0	Aprobar: 06444
06474	AFI ALEMÁN APLICADO AL CANTO	OPT	6	2	2	E	0	
06475	AFI FRANCÉS APLICADO AL CANTO	OPT	6	2	2	E	0	
06476	AFI ITALIANO APLICADO AL CANTO	OPT	6	2	2	E	0	
06477	LITERATURA GUITARRÍSTICA	OPT	6	3	0	E	0	
06478	PANORAMA DE LA MÚSICA POPULAR EN MÉXICO	OPT	6	3	0	E	0	
06479	LITERATURA GUITARRÍSTICA II	OPT	6	3	0	E	0	
06449	SERVICIO SOCIAL	* OBL	15	0	15	B	235	
06450	PRÁCTICAS PROFESIONALES	* OBL	30	0	30	B	179	



NIVEL: LICENCIATURA

PROGRAMA: LICENCIATURA EN MUSICA

PLAN: 2082

ESPECIALIDAD:

OPCIÓN:

Clave	Asignatura	Tipo	Créditos	Horas Teo.	Horas Lab.	Eje	Créditos Req.	Asignatura Requisito
19006	DESARROLLO DE ECONOMÍAS DIGITALES	* OPT	6	0	6		0	
00081	ESTANCIA DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA	* OPT	10	0	10		0	
00660	DESEMPEÑO EN EVALUACIÓN EXTERNA (CENEVAL-EGEL)	* OPT	10	0	10		0	
00733	DESEMPEÑO EN EVALUACIÓN EXTERNA (CENEVAL-EXDIAL)	* OPT	10	0	10		0	

* = ASIGNATURA ACREDITABLE, Tipo: OBL=OBLIGATORIA, OPT=OPTATIVA, SEL=DE SELECCIÓN

Eje: C=COMÚN, B=BÁSICO, P=PROFESIONALIZANTE, I=INTEGRADOR, E=ESPECIALIZANTE, AI=ÁREA INTEGRAL, AB= ÁREA BÁSICA, AV=ÁREA VOCACIONAL

OBSERVACIONES

PARA QUE UN ALUMNO SE CONSIDERE EGRESADO DEL PROGRAMA DE LICENCIATURA EN MUSICA
DEBERÁ CUBRIR UN MÍNIMO DE 335 CRÉDITOS DE LOS CUALES CORRESPONDEN :

283 A ASIGNATURAS OBLIGATORIAS

52 A ASIGNATURAS OPTATIVAS